

XII PREMIO
**FAUSTO
ROSSANO**

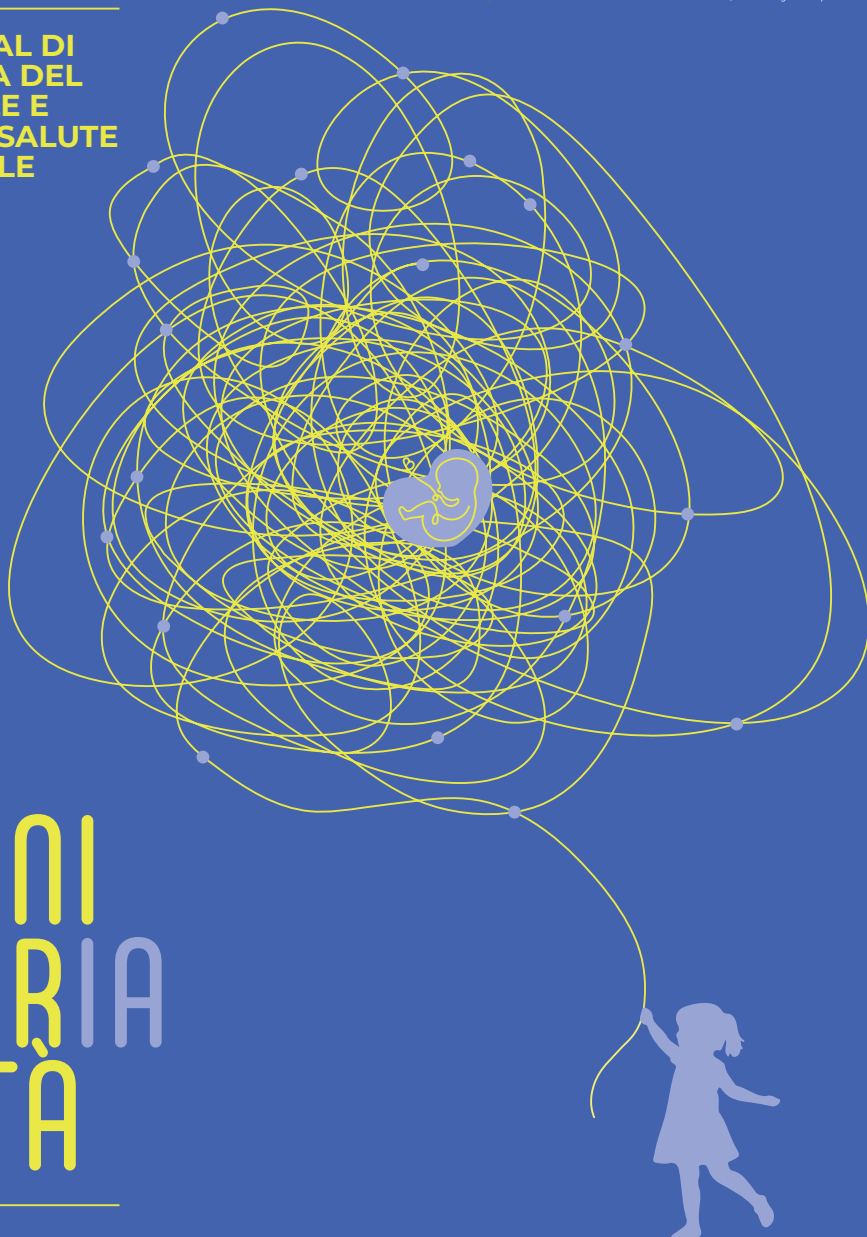
**FESTIVAL DI
CINEMA DEL
SOCIALE E
DELLA SALUTE
MENTALE**



con il contributo ex L.R. 30/2016 della Regione Campania

**GENI
TORIA
LITÀ**

**4 > 7 novembre 2026
Napoli**



La dodicesima edizione del **Premio Fausto Rossano – Festival di Cinema del Sociale e della Salute Mentale** porta quest'anno il titolo **“Genitorialità”**.

La XII edizione del Premio Fausto Rossano sceglie di mettere al centro della propria riflessione il tema della Genitorialità, una delle esperienze umane più profonde e complesse, attraversata oggi da importanti trasformazioni sociali, culturali ed economiche.

Diventare genitori, desiderare di esserlo, scegliere di non esserlo o confrontarsi con l'impossibilità di diventarlo sono esperienze che interrogano la nostra identità, le relazioni affettive e il rapporto con la società. La genitorialità non è soltanto un fatto biologico, ma una dimensione che coinvolge il desiderio, la responsabilità, la cura, le aspettative e le fragilità individuali e collettive.

In un contesto segnato dalla denatalità e da un costante inverno demografico, dalla precarietà economica, dai cambiamenti nei modelli familiari e dalle nuove possibilità offerte dalla medicina riproduttiva, sentiamo l'esigenza di aprire uno spazio di confronto libero da stereotipi e (pre)giudizi. Vogliamo interrogarci sulle difficoltà che accompagnano il desiderio di un figlio, sulle diverse forme di famiglia, sulle relazioni tra generazioni e sul peso delle aspettative sociali, senza dimenticare chi vive la genitorialità attraverso percorsi difficili, non convenzionali o dolorosi.

Parlare di genitorialità significa parlare anche di salute mentale.

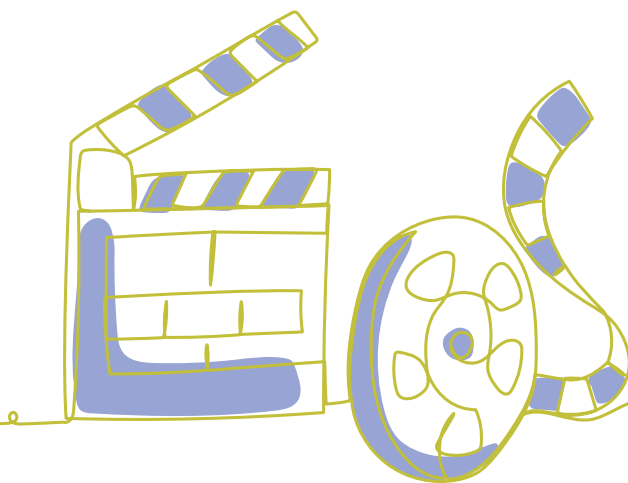
Significa riconoscere le vulnerabilità, le paure, le solitudini, ma anche le possibilità di trasformazione, di relazione e di crescita che accompagnano l'esperienza del prendersi cura.

Attraverso il linguaggio del cinema, gli incontri con autori, professionisti e testimoni, il Premio Fausto Rossano intende esplorare queste molteplici dimensioni, dando voce a storie e sensibilità differenti.

Perché riflettere sulla genitorialità significa, prima di tutto, **interrogarci sul significato della cura, delle relazioni umane e della responsabilità verso gli altri e verso il futuro.**

I LUOGHI DEL FESTIVAL

- Università Federico II – Dipartimento di Scienze Sociali Campus San Giovanni, via Nuova Villa - Napoli
- Teatro Bolivar, Via Bartolomeo Caracciolo 30 - Napoli
- La Santissima, Vico Trinità delle Monache 1 - Napoli
- I.S.I.S. Alfonso Casanova, piazzetta Casanova - Napoli
- Pio Monte della Misericordia, via dei Tribunali 253 - Napoli
- Castello Doria, piazza Doria - Angri
- Palazzo Caracciolo, via Carbonara 112 - Napoli
- Institut Français Napoli - Sala Dumas, via Crispi 86 - Napoli
- Teatro Sala Molière, viale Bogнар 21 - Pozzuoli



MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

ore 10/13

ISTITUTO A. CASANOVA

piazzetta Casanova

Proiezioni del concorso cinematografico
e assegnazione del Premio Giovani

ANIME VIVE

(Italia, 9', 2025) di **Adam Selo**

BAGARRE

(Italia, 15', 2025) di **Sarah Narducci**

LA CLESSIDRA UMANA

(Italia, 15', 2025) di **Elia Bei**

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

ore 10.30/13

UNIVERSITÀ FEDERICO II – DIPARTIMENTO DI SCIENZE SOCIALI CAMPUS SAN GIOVANNI

via Nuova Villa

Proiezione

YOU PIG!

(Polonia, 15', 2025) di **Patrycja Matuszewska**

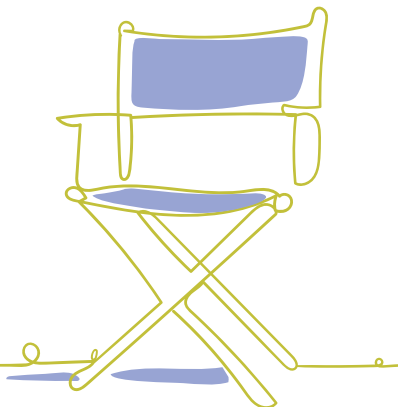
della **Warsaw Film School**

con la presenza della regista

Intervengono

Stefano Bory Coordinatore del Corso di Laurea in Culture Digitali e della Comunicazione

Patrycja Matuszewska Regista



GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

ore 19/22

LA SANTISSIMA

Vico Trinità delle Monache 1

Proiezioni del concorso cinematografico

A HOMECOMING

(Stati Uniti, 17', 2025) di **David Caudle**

LE PHOTOGRAPHE

(Francia, 13', 2025) di **Christèle Billault**

L'ULTIMA NOTA

(Italia, 16', 2026) di **Mattia Pierno**

con la presenza del regista

TAO

(Italia, 20', 2025) di **James La Motta**

con la presenza del regista

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

ore 10/13

ISTITUTO A. CASANOVA

piazzetta Casanova

Proiezioni del concorso cinematografico
e assegnazione del Premio Giovani Internazionale

A MINHA CASA

(Portogallo, 14', 2025) di **André Fontaneta D'Errico**

Universidade Lusófona

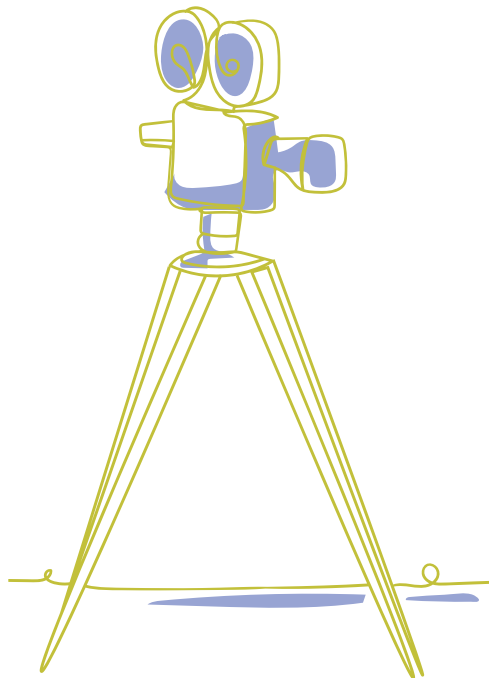
TERRADREAD

(Germania, 20', 2025) di **Beatrice Aliné**

Fachhochschule Dortmund

CUANDO NADIE LLAMA

(Spagna, 10', 2026) di **Julio García**



VENERDÌ 6 NOVEMBRE

ore 19/22

LA SANTISSIMA

Vico Trinità delle Monache 1

Proiezioni del concorso cinematografico

YOU PIG!

(Polonia, 15', 2025) di **Patrycja Matuszewska**

Warsaw Film School

con la presenza della regista

LA FREQUENZA

(Italia, 5', 2026) di **Cassandra Sani**

con la presenza della regista

LACERAZIONI

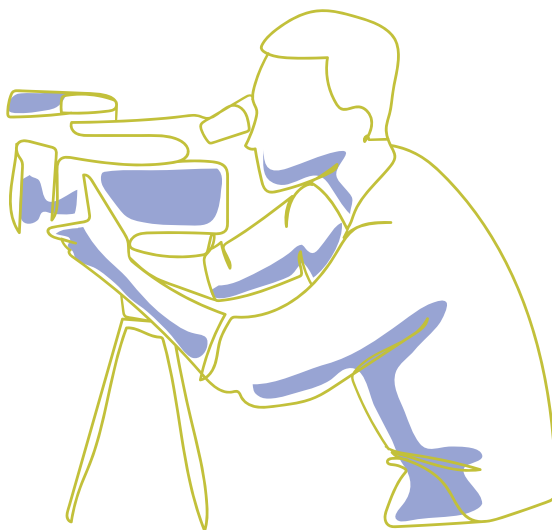
(Italia, 20', 2026) di **Massimiliano Pacifico**

con la presenza del regista

IL FOTOGRAFO

(Italia, 12', 2025) di **Marco Sommella**

con la presenza del regista e del cast



SABATO 7 NOVEMBRE

ore 10/13

TEATRO BOLIVAR

Via Bartolomeo Caracciolo, 30

Sguardo al Medio Oriente

Proiezioni del concorso cinematografico

GAZELLE

(Iran, 20' 2026) di **Saman Hosseinpuor**

SAQFA

(Palestina, 17', 2025) di **Omar Saleh**

ISHAQ

(Germania - Iraq - Turchia, 20', 2025) di **Tuna Kaptan**



Intervengono

Simona Taliani Antropologa Università di Napoli L'Orientale

Riccardo Sartori Infermiere di Emergency a Gaza

Dario Carotenuto Membro Global Sumud Flotilla 2026

Omar Suleiman Comunità Palestinese Campana

In collegamento da Gerusalemme

Hanadi Adameh Ricercatrice Palestinese

Proiezione del videoclip **L'eletto e l'infedele** di **Valerio Rossano**

Falastin Hurra - Mostra di fumetti e illustrazioni da e per la Palestina
a cura di **alino** e **Giansandro Morelli**

Presenta **Marialuisa Firpo**

SABATO 7 NOVEMBRE

ore 18/21

LA SANTISSIMA

Vico Trinità delle Monache 1

Premiazione dei vincitori del XII Festival Premio Fausto Rossano

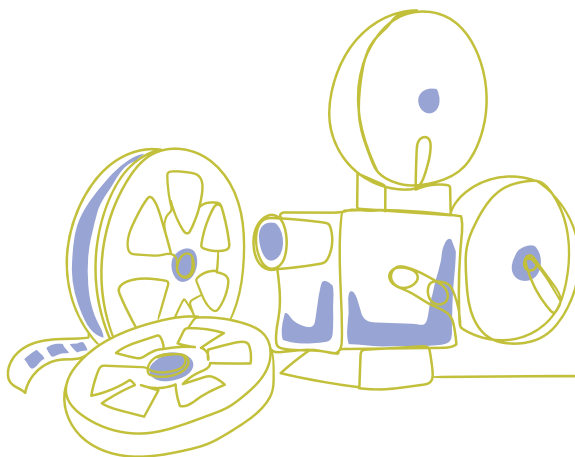
Consegna Premio Speciale Fausto Rossano

all'attrice **Chiara Martegiani**

Lancio del contest fotografico in ricordo di Benedetta Esposito

Degustazione vino a cura di Vitematta Cantine

Presenta **Marialuisa Firpo**



GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE

ore 10/13

CASTELLO DORIA

piazza Doria - Angri

Proiezioni del concorso cinematografico **categoria ANIMAZIONI**

DEAR, ALL ROBOTS

(Taiwan, 5', 2026) di **Aiji Komala**

EACH, ALL AND EVERY

(Ungheria, 11', 2026) di **Nikoletta Veress**

OUTSHINE

(Taiwan, 4', 2025) di **Eliza Keating**

TAKE A SEAT

(Taiwan, 6', 2026) di **Tzu-Chun Change**

THE ROOM

(Taiwan, 4', 2026) di **Pei-Chen Lin e Yu-Wen Hsu**

TRADING CARDS

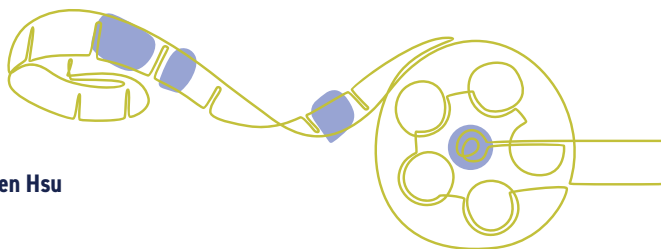
(Australia, 15', 2026) di **Radheya Jang**

UN VALS ASÍ

(Perù, 20', 2026) di **Alex Agurto e Augusto Madueño**

YOU'RE NOT A FOOL, GRANDPA

(Francia, 4', 2024) di **Adrien Lhoste**



VENERDÌ 27 NOVEMBRE

ore 18/20

PALAZZO CARACCIOLO

via Carbonara 112 - Napoli

Proiezioni del concorso cinematografico **categoria LABORATORI**
in collaborazione con il **P'azz Festival**

FRAMMENTI

(Italia, 11', 2025) di **Simone Rabassini e Carmine Parrella**

IL BONSAI

(Italia, 20', 2025) dell'**Associazione Corrente**

NOI COSA SIAMO

(Italia, 14', 2025) di **Greta Domenica Esposito**

QUESTIONE DI NUMERI

(Italia, 7', 2025) di **Simone Romano**

MERCOLEDÌ 9 DICEMBRE

ore 18/21

INSTITUT FRANÇAIS NAPOLI

Sala Dumas, via Crispi 86 - Napoli

Rassegna speciale cortometraggi francesi

LES PARAVENTS DE PAPIER

(Francia, 17', 2025) di **Victor Chenal**

ALLER SIMPLE

(Francia, 16', 2025) di **Lorène Thaumass**

VALIDATION

(Francia, 10', 2024) di **Valérie Labro**

EFFEUILLAGE

(Francia, 2', 2026) di **Valentin Coste**

LE PHOTOGRAPHE

(Francia, 13', 2025) di **Christèle Billault**

GIOVEDÌ 10 DICEMBRE

ore 19/22

TEATRO SALA MOLIÈRE

viale Bognar 21 - Pozzuoli

Proiezioni del concorso cinematografico **categoria DOCUMENTARI**

52 IS A MACHINE

(Italia, 16', 2025) di **Gregorio Sassoli** e **Alejandro Cifuentes**

con la presenza dei registi

KNOCK ON MY DOOR

(Belgio, 19', 2024) di **Louise Toussaint**

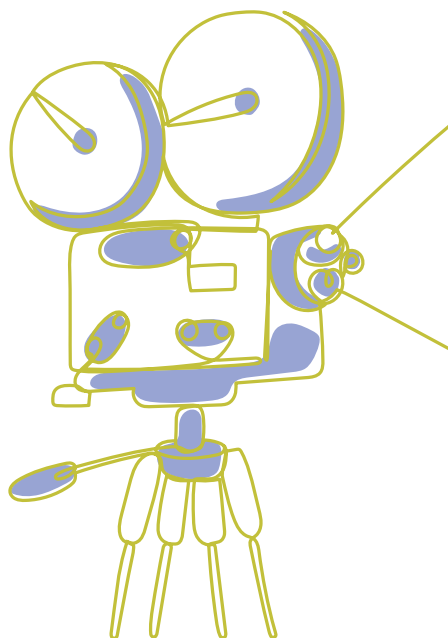
con la presenza della regista

EVERY DAY IN GAZA

(Palestina, 16', 2026) di **Omar Rammal**

SUEÑA AHORA

(Italia - Cuba, 20', 2025) di **Gabriele Licchelli**, **Francesco Lorusso** e **Andrea Settembrini**



SABATO 12 DICEMBRE

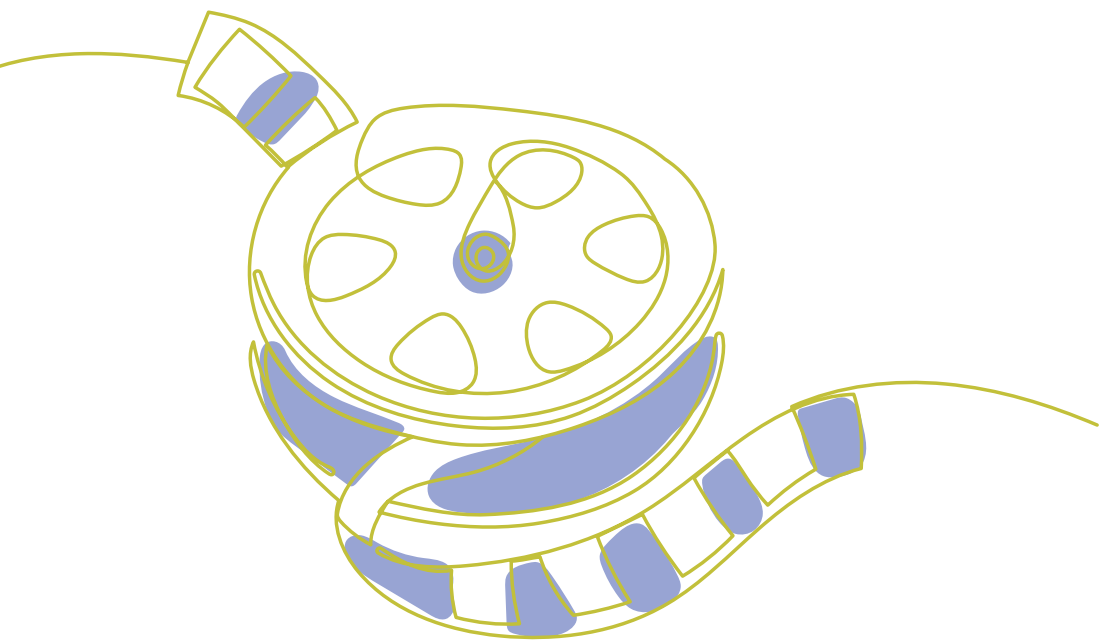
ore 10/13

PIO MONTE DELLA MISERICORDIA

via dei Tribunali 253

Incontro sulla

GENI TORIA LITÀ



CREDITI

Direttore organizzativo

Marco Rossano

Direttore artistico

Sergio Sivori

Comitato scientifico

Paola Russo, Giovanni Villone, Angelo Malinconico, Patrizia Montella, Stefano Bory

Segreteria organizzativa

Raffaella Annunziata, Roberto De Maio, Benedetta Esposito, Ciro Gaipa, Lavinia Geranio, Marinella Ioime, Raffaele Iorio, Giulio Nocerino, Daria Spina, Lorenza Varchetta

Comunicazione e Social Media

Beatrice Biscaglia

Ufficio stampa

Gabriella Diliberto

Grafica e Visual Design

Francesco Giordano

Motion Design

Roberto Cerrato

Media partner

Picxel

Video e fotografie

Raffaele Iorio

Sito internet

Web Art Communications

con il contributo della **Regione Campania e della Film Commission Regione Campania**

con il sostegno del **Pio Monte della Misericordia**

con il patrocinio del **Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II**

con il patrocinio dell'**Ordine degli Psicologi della Regione Campania**

con il patrocinio del **Comune di Angri**



Con il contributo di



Con il sostegno



Con il patrocinio di



In collaborazione con



Media partner



per info
premiofaustorossano.it

